



ISTITUTO
VENETO
PER I BENI
CULTURALI

SPAZIO
CULTURALE
@IVBC

HADDA E L'ARTE DEL GANDHĀRA

ALICE CASALINI
PHD CANDIDATE IN SOUTH ASIAN ART, UNIVERSITY OF CHICAGO

IL RESTAURO DELLA COLLEZIONE DI SCULTURE DI ARTE DEL GANDHĀRA PROVENIENTI DA HADDA. RICOSTRUZIONE DI UNA COLLEZIONE E DELLA SUA STORIA

IL PROGETTO È FRUTTO DI UNA PARTNERSHIP FRA INSTITUTE FOR THE STUDY OF THE ANCIENT CULTURES OF THE UNIVERSITY OF CHICAGO E NATIONAL MUSEUM OF AFGHANISTAN. IL FINANZIAMENTO È DEL DIPARTIMENTO DI STATO AMERICANO, TRAMITE L'AMBASCIATA STATUNITENSE DI HABUL. IL PROGETTO È DURATO DAL 2016 AL 2022.

ELISA PANNUNZIO
RESTAURATRICE E DOCENTE IVBC

MODERA: CHIARA TOMAINI

LA PRENOTAZIONE ALL'EVENTO È RACCOMANDATA ALL'INDIRIZZO EVENTI@IVBC.IT